

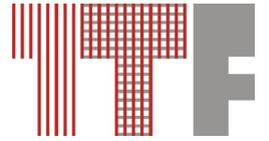
2024

Biomaterijali

&

Digitalna Fabrikacija

Radionice inspirirane radovima i postignućima Fab Lab Barcelona



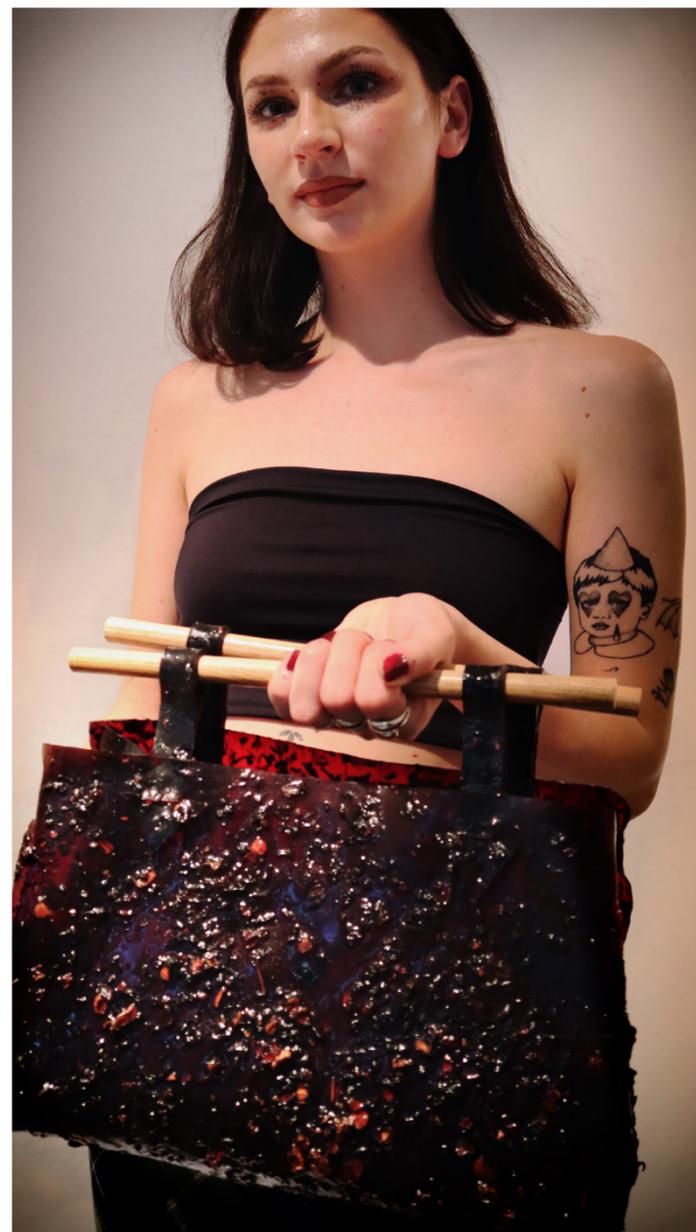
FABLAB.HR

Association for
the promotion of
digital fabrication



Irena Liješnić i Jelena Fortuna
biomaterijal na bazi želatine i mljeveni
mak

Prikazujemo najuspješnije radove studenata prve i druge godine prijediplomskog studija Tekstilni i modni dizajn, Sveučilišta u Zagrebu, Tekstilno-tehnološkog fakulteta, nastale tijekom dvije radionice biomaterijala i dvije digitalne radionice. Ova izložba predstavlja inovativne pristupe u dizajnu i izradi tekstilnih i modnih predmeta, stavljajući naglasak na eksperimentalne i ekološki održive materijale. Radionice su nastale kao produktivna suradnja sa Fab Lab Zagreb.



— Hana Tubak i Iva Haramija
biomaterijal na bazi želatine, čaj i šumsko voće



— Edora Turjak
biomaterijal na bazi želatine, curry u prahu

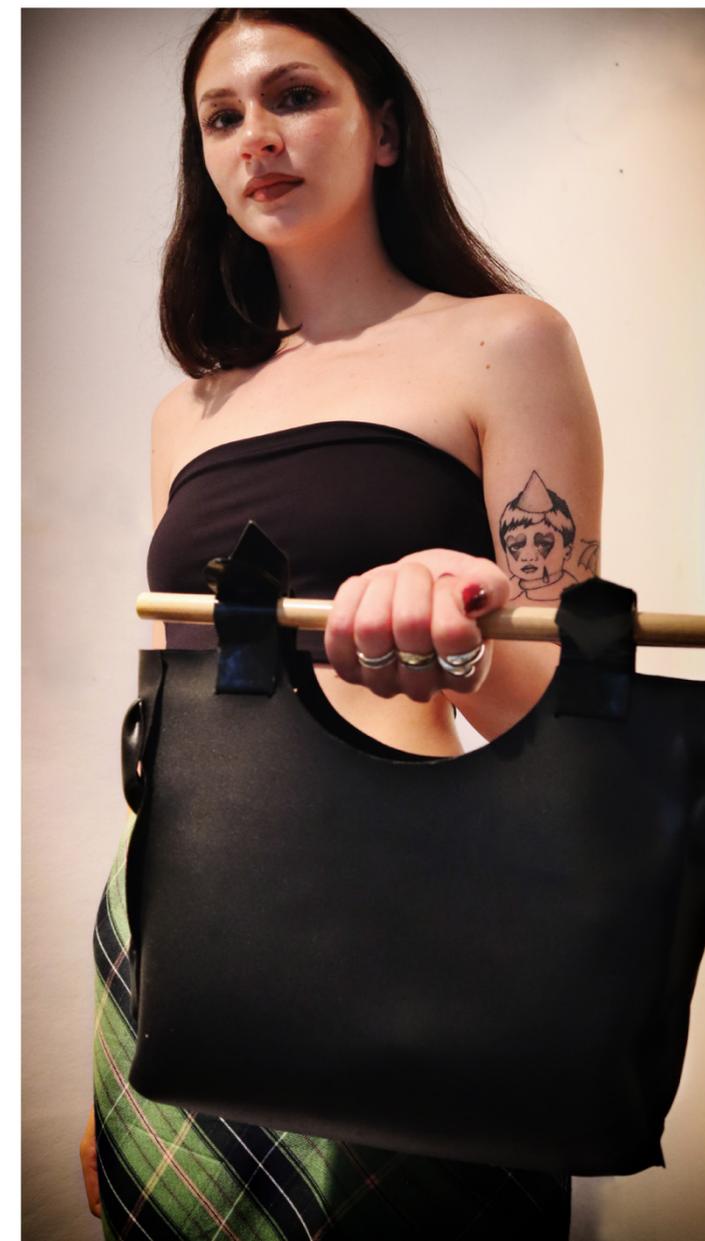
RADIONICA BIOMATERIJALI

— Franka Šćuka
biomaterijal na bazi želatine, aktivni ugljen

Kreativna primjena želatine i kombuche, simbiotske kulture bakterija i kvasca

Prva radionica pod nazivom "Biomaterijali" bavila se izradom materijala na bazi želatine uz dodatke poput čaja, aktivnog ugljena, crvene paprike, voća, suhog bilja, curryja i drugih. Studenti su također izrađivali kompozite od kombuche, želatine i aktivnog ugljena. Materijali su, ovisno o njihovim karakteristikama, oblikovani u torbice, čime se nije težilo propitivanju modne forme, već analizi i ispitivanju mogućnosti dobivenih materijala te izazovima spajanja materijala na bazi želatine. Oblikovanje u gornje dijelove odjeće i torbice ima za cilj sugerirati smjer budućih istraživanja i potencijala biomaterijala. Radovi su nastali u kolaboraciji studenata i mentora.

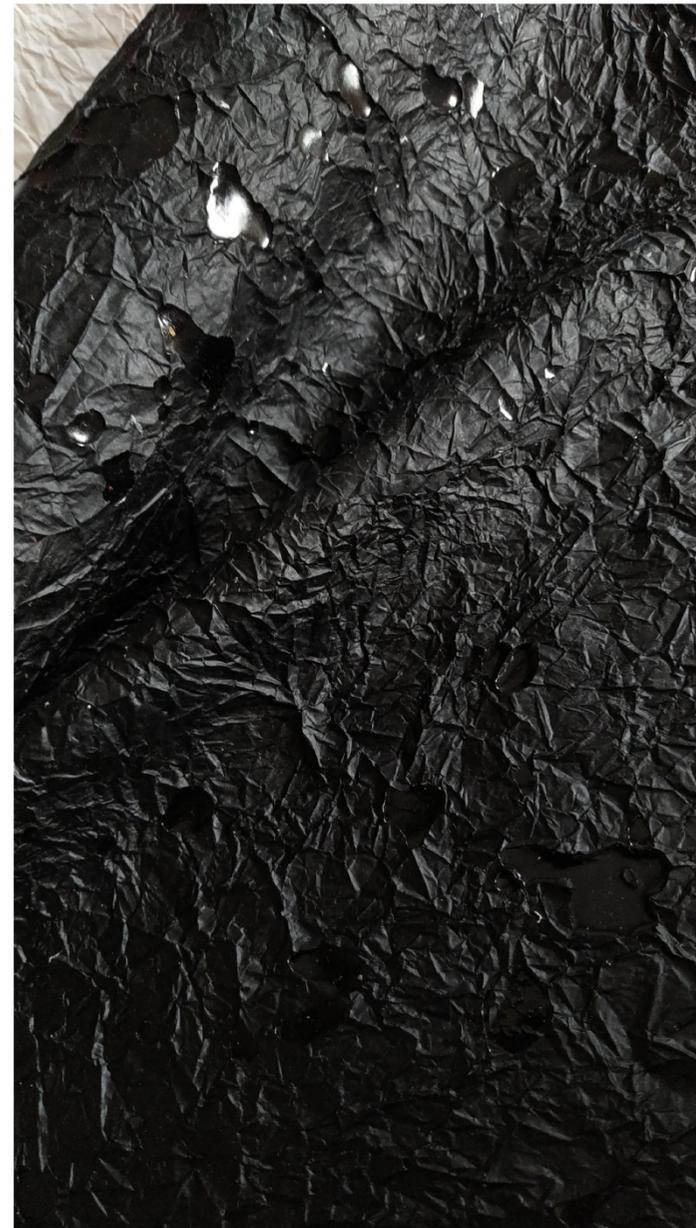
Mentor radionice /
izv.prof.art Helena Schultheis Edgeler



— Blagica Kuzeva i Ulla Cinčić
biomaterijal na bazi želatine, Mate čaj



Valter Vračar i Jana Jakšić
biomaterijal na bazi želatine,
aktivni ugljen



BIOMATERIJALI
Sudjelovali su studenti /

druge godine preddiplomskog studija
Tekstilnog i modnog dizajna, Sveučilišta u
Zagrebu, Tekstilno-tehnološkog fakulteta

- | | |
|------------------|-------------------|
| Kala Majetić | Gabriela Dankić |
| Jana Jakšić | Veronika Mušura |
| Valter Vračar | Maja Mačefat |
| Linda Kozina | Irena Liješnić |
| Gabriela Namlić | Hana Tabak |
| Edora Turjak | Jelena Fortuna |
| Ema Bošnjak | Marijana Galić |
| Mihaela Matkonić | Romana Katalenić |
| Fiona Spremić | Ana Maria Žaja |
| Blagica Kuzeva | Nika Kežić |
| Franka Šćuka | Lana Markovinović |

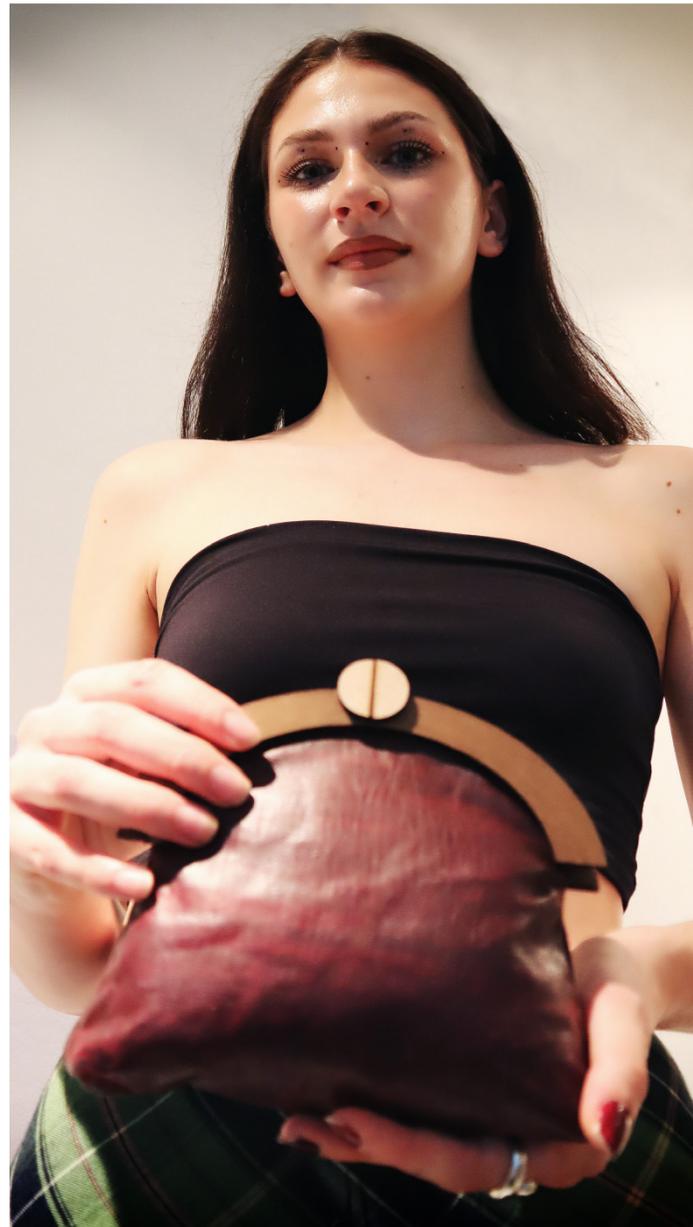


RADIONICA BIOKOŽA

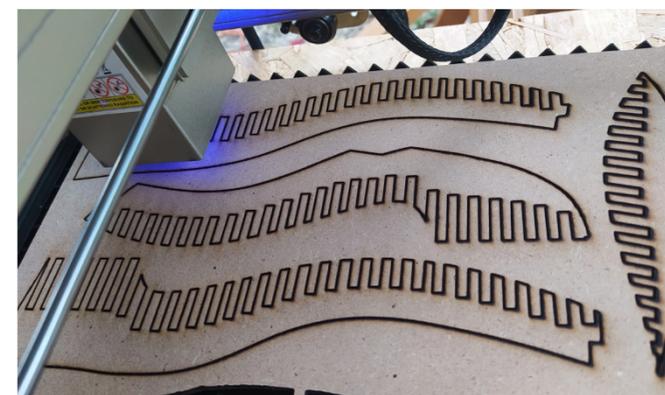
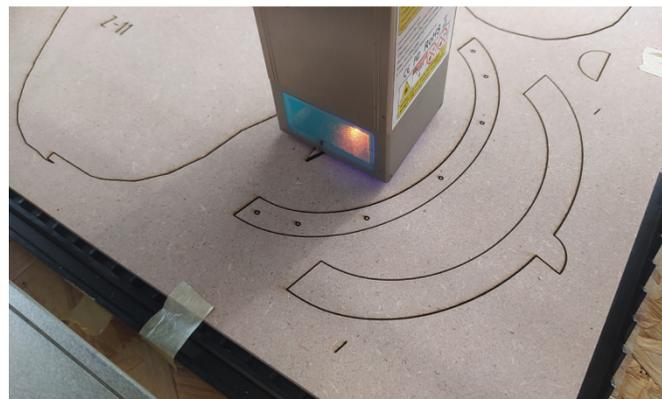
— Mara Cebalo
biokoža, kombucha

Uzgoj i primjena kombucha biokože

Druga radionica fokusirala se na uzgoj kombucha biokože iz SCOBY-a kombuche, koja je oblikovana u funkcionalne predmete poput torbi i klompi. Ovaj proces istraživanja naglašava ekološki aspekt te mogućnost korištenja održivih materijala u suvremenom dizajnu. Mentor radionice / izv.prof.art Helena Schultheis Edgeler Suradnice / Sara Petričević, Mia Pertičević



— Tia Mihinjač
biokoža, kombucha
klompe gornjište





— Ela Baković
biokoža, kombucha

BIOKOŽA, KOMBUCHA
Sudjelovali su studenti /

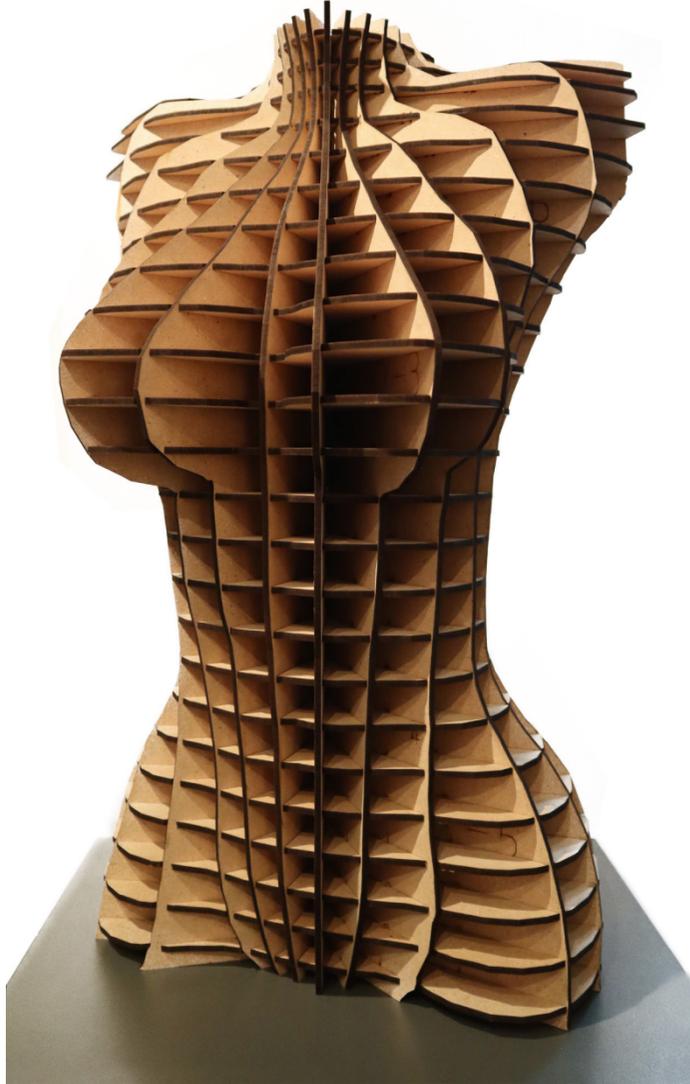
druge godine preddiplomskog studija
Tekstilnog i modnog dizajna, Sveučilišta u
Zagrebu, Tekstilno-tehnološkog fakulteta

Tia Mihinjač
Mara Cebalo
Petra Barković
Ela Baković
Linda Kozina
Petra Ivanda
Dora Bužić
Valentina Alinčić

Laura Mance
Ivo Jupek
Iva Čačić
Mia Dostal
Petra Vrabc
Marija Maršić
Marijana Galić



DIGITALNA RADIONICA 3D MODEL



— Nina Posar
mdf, laserska obrada

Integracija suvremenih alata i tehnologija

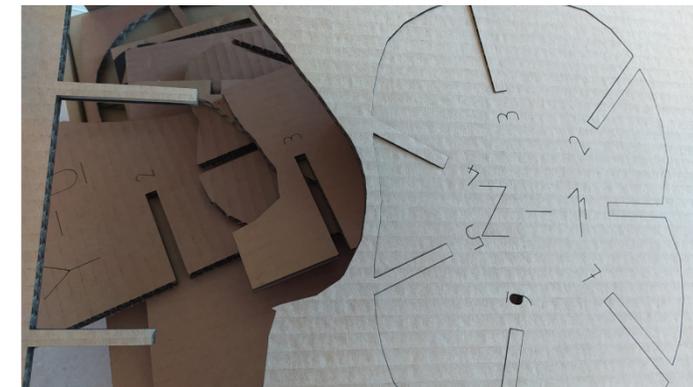
Prva digitalna radionica pod nazivom "3D model" usmjerena je na korištenje digitalnih alata poput kompjuterskih programa za 3D oblikovanje. Studenti su pripremali 3D modele ljudske figure za lasersko rezanje, što je rezultiralo izradom ljudske figure od MDF drvenih ploča. Ovaj pristup omogućio je studentima da se upoznaju s mogućnostima suvremenih alata u kreiranju vlastitih originalnih modela za prezentaciju modnih i tekstilnih predmeta. Mentor radionice / izv.prof.art Helena Schultheis Edgeler



— Nika Poslek
mdf, laserska obrada



— na lokaciji FabLab, Zagreb



Modeli su realizirani uz pomoć računalnih programa:

MakeHuman
Blender
Slicer for Fusion
Adobe Illustrator



———— Gabriela Namlič
mdf, laserska obrada

———— na lokaciji FabLab, Zagreb

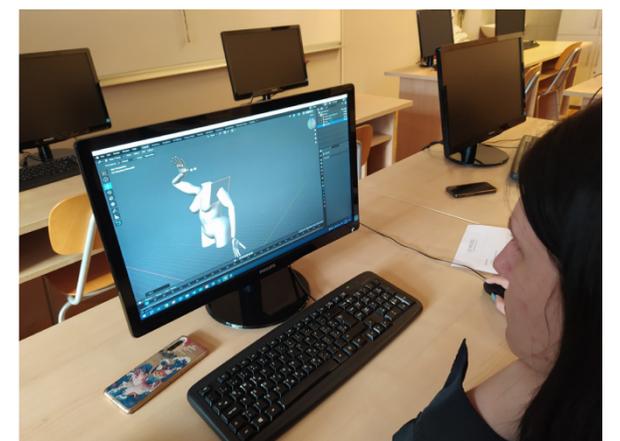
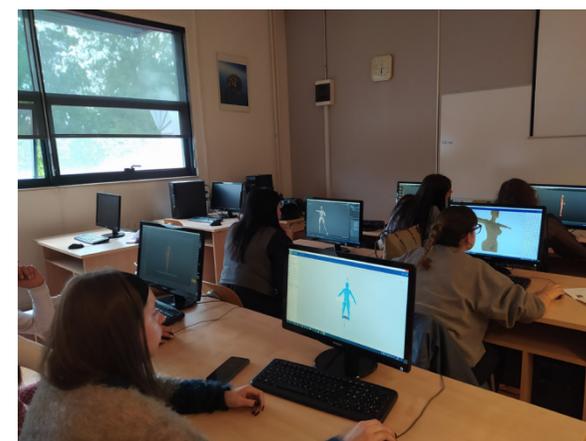
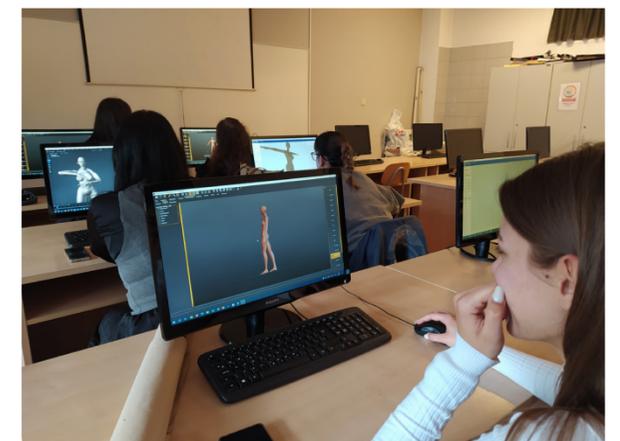


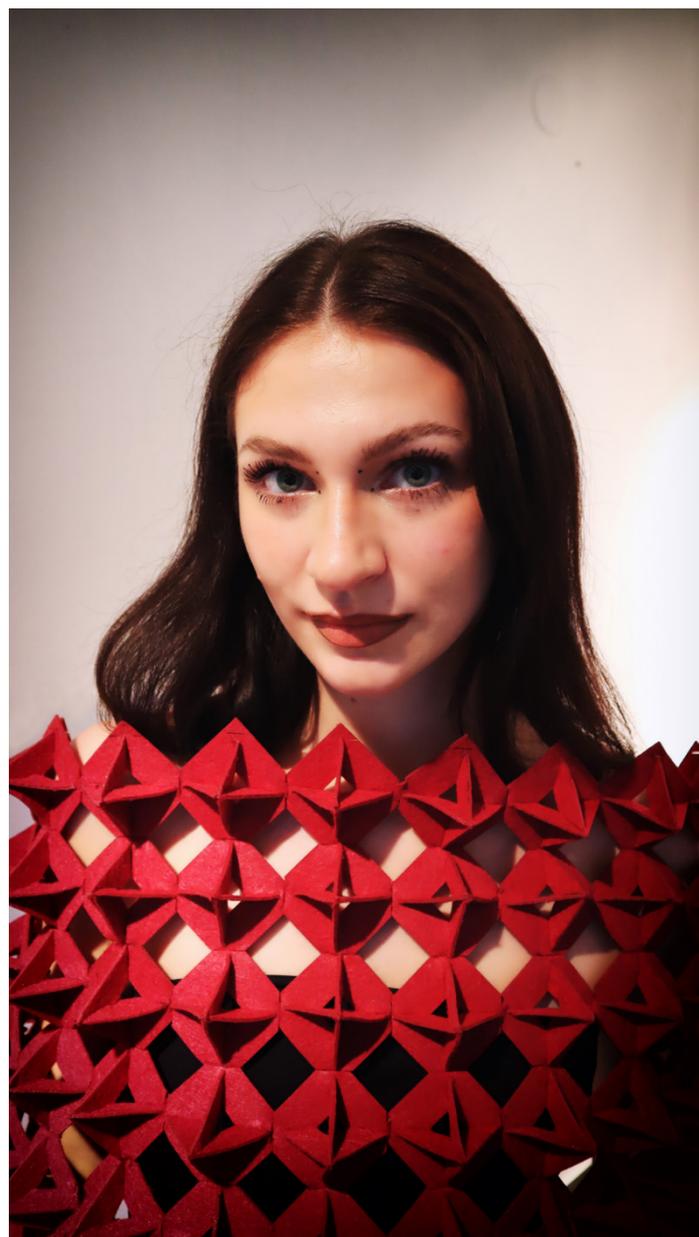
3D MODEL
Sudjelovali su studenti /

druge godine preddiplomskog studija
Tekstilnog i modnog dizajna, Sveučilišta u
Zagrebu, Tekstilno-tehnološkog fakulteta

Gabriela Namlič
Nika Poslek
Nina Posar
Laura Kos Jovanović

Andrea Fletko
Mia Strčić
Zen Božić
Ivona Bošnjak





DIGITALNA RADIONICA MODULARNI ELEMENTI

———— Daria Prica Kafka
mdf, laserska obrada

Druga digitalna radionica pod nazivom "Modularni elementi" imala je za cilj izradu elemenata prvo kao prototip u papiru, a zatim njihovo vektoriziranje i pripremu za lasersko rezanje uz upotrebu računalnih programa. Dobiveni rezultati služe kao novo znanje i vještina koju studenti mogu upotrijebiti u budućim modnim i tekstilnim kreacijama. Od ostataka filca korištenog za izradu modularnih elemenata oblikovane su torbe, čime su dodatno istražene mogućnosti upotrebe i recikliranja materijala.

———— Mila Trojan
filc, laserska obrada



Mentori radionica /
izv.prof.art Helena Schultheis Edgeler
Marko Vojnić, predavač
Suradnik /
mr.sc.izv.prof. Roberto Vdović, FabLab
prof.dr.sc.Tomislav Rolich



———— Lara Drviš
mdf, laserska obrada

MODULARNI ELEMENTI
Sudjelovali su studenti /

prve godine preddiplomskog studija
Tekstilnog i modnog dizajna, Sveučilišta u
Zagrebu, Tekstilno-tehnološkog fakulteta

Laura Parčina
Antonija Žganjer
Lara Drviš
Nikolina Jakus
Mia Slipčević

Mila Trojan
Daria Prica Kafka
Nika Glavaš
Hera Žuvela
Terra Cigolar Tišljar

———— Terra Cigolar Tišljar
filc, laserska obrada



TORBE
Sudjelovali su studenti /

prve godine preddiplomskog studija
Tekstilnog i modnog dizajna, Sveučilišta u
Zagrebu, Tekstilno-tehnološkog fakulteta

Maja Bošnjak
Iva Jelić
Mila Trojan



— FabLab Zagreb
predavanje i prezentacija,
mr.sc.izv.prof. Roberto Vdović



— Iva Jelić
filc, laserska obrada



— Mila Trojan
filc, laserska obrada



— Maja Bošnjak
filc, laserska obrada

